Guatemala, 30 de septiembre del 2025

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR Directora General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Daniel Alejandro Paredez Guzmán 3012723280101 Número de contrato: 029-702-2025-DGPCYN-MCD Acuerdo Ministerial: 587-2025 Servicios (Técnicos o Profesionales): Técnicos Nit del Contratista: 95608206 Número de Factura: 3934863819 Serie: 54ECBD06 Honorarios Mensuales: Q6,000.00 Período del Informe: Septiembre 2025 Monto Total del Contrato Plazo del Contrato: 01/07/2025 al 31/12/2025 Q36,000.00 Unidad Administrativa donde presta

Palacio Nacional de la Cultura

Objetivos del Contrato:

los servicios:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS para EL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas, (según cláusula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en la limpieza, lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura. b)
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la d) Cultura.
- Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura. e)
- f) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura con registro bien documentado y fotografías del antes y después.
- Apoyé en el montaje y desmontaje de andamiaje y otras estructuras necesarias para el acceso a áreas de dificil alcance durante los g)
- h) Apoyé en la clasificación y resguardo de materiales y herramientas utilizadas durante los procesos de restauración y
- i) Apoyé en otras actividades relacionadas con la contratación.

Daniel Alejandro Paredez Guzmán	Arq. Claudia María Barillas Gálvez Administradora del Palacio Nacional de la Cultura
Nombre Completo del Contratista	Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)
JGAP.	(seguii) olidasida solida s
Firma de Contratista	Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
	(según Clausula de dontrato: Décima Primera)

Arq, Claudia María Barillas Gálvez

Administradora Palacio Nacional de la Cultura Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural